

Le C.D.I.

Centre de Documentation et d'Information

Le C.D.I. est

- *un lieu de travail privilégié par l'abondance des livres et documents disponibles, ainsi que par l'utilisation d'ordinateurs en réseau,*
- *un lieu d'exposition de travaux divers réalisés par les élèves*
- *un lieu d'ouverture sur l'extérieur (relations avec les organismes ou d'autres établissements, par exemple le Prix Monstre, la joute oratoire, la Médiathèque...)*
- *un lieu de rencontre autour du livre et de l'information,*
- *un lieu de plaisir de lire.*



On vient au C.D.I. pour :

- *une séance d'Éducation aux Médias en classe de 6^{ème},*
- *une séance de projet dans le cadre de l'A.P. avec la documentaliste et le professeur de Lettres,*
- *une séance de travail avec un professeur et la documentaliste,*
- *préparer un travail qui nécessite l'usage de documents (exposé, diaporama, panneau...),*
- *effectuer des recherches dans le cadre des E.P.I. (Enseignements Pratiques Interdisciplinaires),*
- *lire et emprunter des livres et des revues,*
- *s'informer sur les métiers.*

On trouve au C.D.I. :

- ✓ *des livres de fiction (romans, poésie, contes, pièces de théâtre, BD)*
- ✓ *des livres documentaires,*
- ✓ *des usuels (dictionnaires, manuels),*
- ✓ *des périodiques,*
- ✓ *des ordinateurs, en réseau, connectés à Internet,*
- ✓ *le kiosque d'auto-documentation de l'ONISEP pour les métiers.*



Le professeur-documentaliste :

- *forme les élèves à l'EMI (Éducation aux Médias et à l'Information),*
- *apprend aux élèves, en collaboration avec les professeurs, à exploiter les documents,*
- *aide les élèves à devenir autonomes dans leur travail,*
- *gère le fonds documentaire et la bibliothèque en tenant compte de l'évolution des programmes scolaires et des nouveautés en littérature jeunesse,*
- *met en place des actions de promotion de la lecture (booktube, prix littéraire, venue d'auteurs...)*
- *prend en charge l'environnement culturel (organisation d'expositions, d'animations, de visites et de séjours).*